

ALGUNAS CONFERENCIAS DEL AÑO

● **POCAS** y buenas fueron las conferencias que se dictaron este año en Montevideo, quedando las mejores a cargo de escritores extranjeros que nos visitaron o residen entre nosotros de las que conviene recordar algunas por el interés suscitado.

Albert Camus se prestó a un interrogatorio policiaco-literario y dió a conocer un planteamiento angustioso del drama de nuestro tiempo en su conferencia del parainfo. Chamfort le sirvió en su segunda conferencia para señalar la tradición de temas morales de la literatura francesa, entroncándola con la actual situación de las letras de su país.

Borges reivindicó los valores de la narración fantástica en momentos de aparecer su último libro, "El Aleph" y Sábado trató de resumir sin

éxito, en dos "sesiones" el panorama mundial de Leonardo a Kafka cayendo en los tópicos del caso. Erico Verissimo habló para su público contando las tonterías que de él esperaban y luego planteó sin mucha originalidad algunos de los problemas del escritor en esta época. Arturo Cuadrado en una charla apasionada recordó su formación intelectual.

Dos ciclos de importancia se celebraron en el parainfo, a cargo uno de Derek Traversi que realiza una intensa y brillante difusión de la literatura inglesa especialmente moderna en nuestro medio y otro de José Bergamín que pronunció siete conferencias sobre "Los lenguajes de la novela española en el tiempo" refiriéndose a la literatura pastoral y caballeresca (lenguaje de la ilusión), la picaresca y Cervantes (len-

guaje de la razón) y al romanticismo europeo. El conocimiento minucioso, la inteligencia crítica, la originalidad y el estudio profundo de los temas tratados, hicieron del curso de Bergamín el acontecimiento cultural más importante del año.

Conviene destacar la apatía del SODRE para difundir en el interior y exterior las conferencias que se dictan en Montevideo (pocas de las citadas fueron irradiadas, cumpliéndose en las mismas horas los acostumbrados programas de discoteca) y reiterar las felicitaciones que desde hace muchos años viene mereciendo Juan Carlos Passos por su valiosa labor de cronista de conferencias que ha motivado plácemes de todos los escritores que visitaron nuestro país.